



I.I.S. BODONI PARAVIA

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE - GRAFICA E COMUNICAZIONE
FOTOGRAFIA • PRODUZIONE AUDIO-VIDEO • GRAFICA MULTIMEDIALE

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



PFI | COMPETENZE di base | SCHEDA CARENZA

1 Competenze di base.....	1
2. Scheda carenze: ALLEGATO C.....	4
3.a - Piano Formativo Individuale: ALL. A - UDA (coordinatore).....	8
3.b - Piano Formativo Individuale: COMPETENZE (Decreto Interministeriale 24 maggio 2018 n. 92).....	10
Tabella riepilogativa ASSI - DISCIPLINA - COMPETENZA dell'Area generale.....	12
Tabella riepilogativa ASSI - RACCORDI dell'Area d'indirizzo Made In Italy.....	14
Tabella riepilogativa ASSI - RACCORDI dell'Area d'indirizzo Cultura e Spettacolo.....	15

1 Competenze di base

per tutti gli studenti che hanno assolto l'obbligo scolastico 16 anni compiuti

Per gli studenti che hanno assolto l'obbligo scolastico (16 anni compiuti) dovrà essere stilata la Certificazione delle competenze di base. Durante lo scrutinio il COORDINATORE avrà accesso alla funzione del Re che permetterà tale operazione.

a Dal menu SCRUTINI selezionare la voce GIUDIZI

b Selezionare la voce Certificazione delle competenze

c Selezionare ogni studente e salvare alla fine dell'espressione dei giudizi

QUADRO	INDICATORE	PREFISSO	FRASE	SUFFISSO
LIT - Lingua Italiana	LIV - Livello		Scegli dalla lista	
LIS - Lingua Straniera	LIV - Livello		1 - Livello base	
AL - Altri Linguaggi	LIV - Livello		2 - Livello intermedio	
AM - Asse Matematico	LIV - Livello		3 - Livello avanzato	
AST - Asse Scientifico Tec...	LIV - Livello		4 - Livello base non raggiunto	
ASS - Asse Storico Sociale	LIV - Livello		-(nessuna)	

d A SETTEMBRE, quando anche gli studenti che sono stati rimandati saranno stati scrutinati sarà possibile Bloccare i giudizi

Prospetto dei giudizi

Indietro

Blocca giudizi

Blocca giudizi

Classe: 3CM AREA GEN. INDUSTR E ARTIG. PER IL MADE IN ITALY I.P.I.A. "G. VIGLIARDI PARAVIA" (IP13)

Riquadro: CDC - Certificazione delle competenze - Periodo: SF - Giudizio Finale

ALUNNO	LIT - LINGUA ITALIANA	LIS - LINGUA STRANIERA	AL - ALTRI LINGUAGGI	AM - ASSE MATEMATICO	AST - ASSE SCIENTIFICO
--------	-----------------------	------------------------	----------------------	----------------------	------------------------

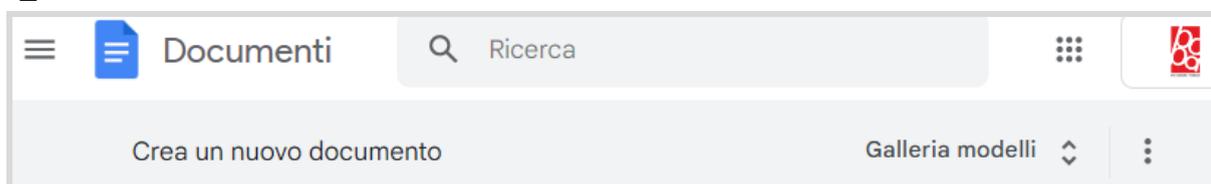
2. Scheda carenze: ALLEGATO C

per tutti gli studenti che non hanno raggiunto la sufficienza

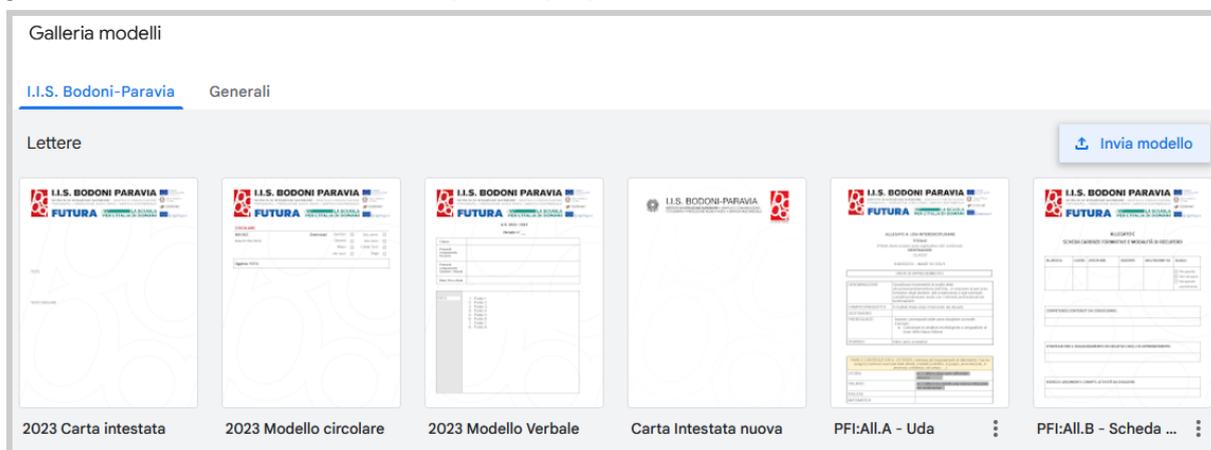
Accedere con l'account istituzionale @bodoniparavia.it a Google

a_ Nel menù  di Google, selezionare la Web App "Google Documenti"

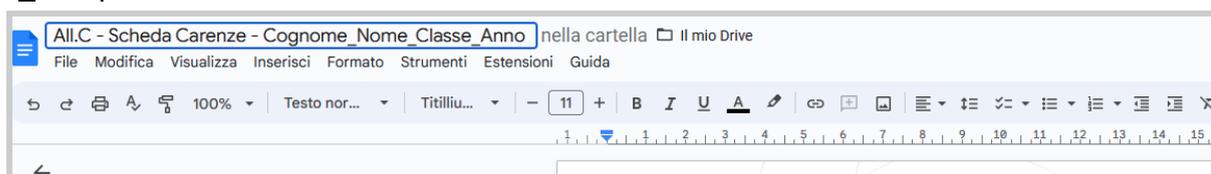
b_ Cliccare "Galleria modelli".



c_ Selezionare il modello di interesse e compilarlo (non sarà necessario duplicarlo in quanto il sistema genererà automaticamente una copia nel proprio drive)



d_ All'apertura rinominare il file

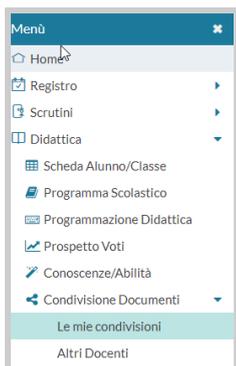


Il caricamento della schede sarà possibile, tramite Registro Elettronico (la data è indicata nella circolare) per permettere agli studenti di prendere visione della propria pagina.

Ogni docente, prima di poter condividere la scheda carenze con gli studenti, dovrà creare una cartella e seguire i seguenti passaggi

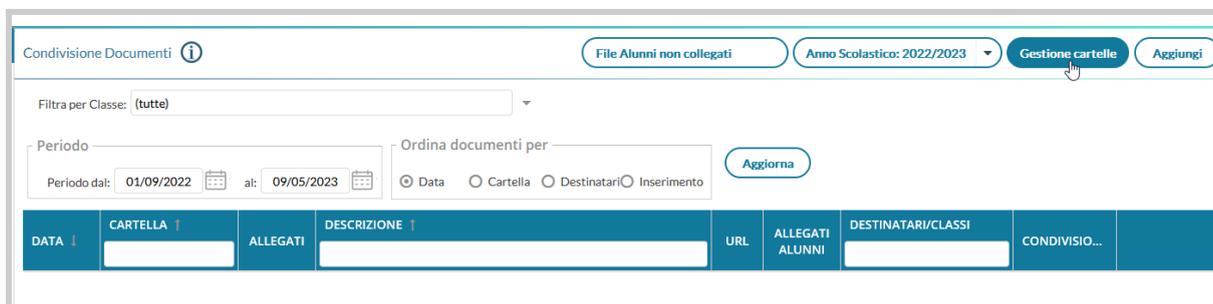
Procedura per il RE:

1. Dal menù selezionare “Didattica” → “Condivisione Documenti” → “Le mie condivisioni”

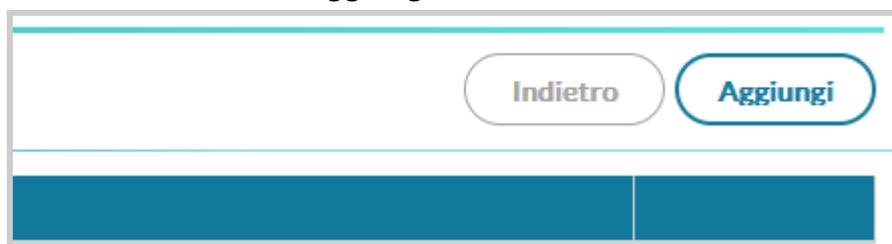


Creare una cartella denominata “Scheda Carenze”

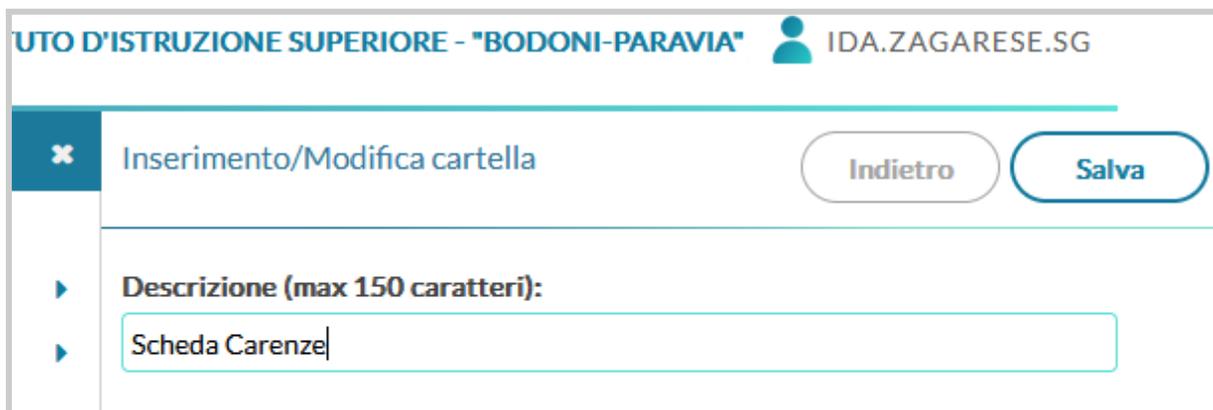
a - Selezionare la voce “Gestione cartelle”



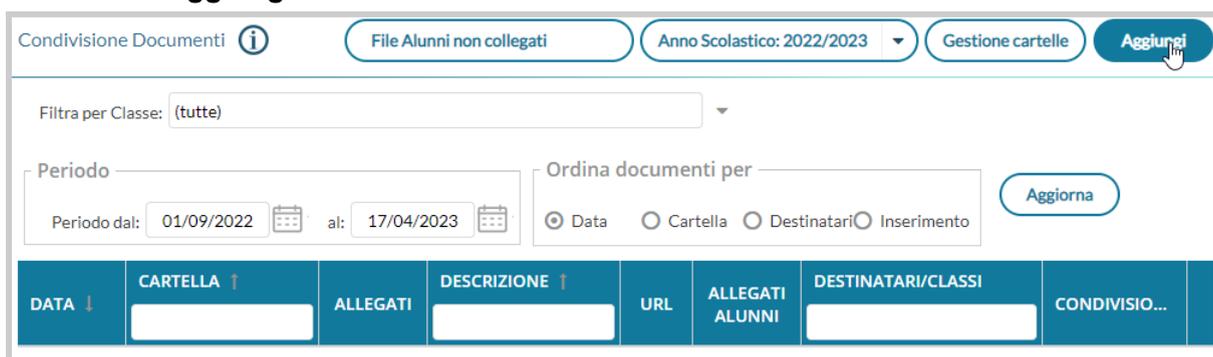
b - Cliccare su “Aggiungi”



c - Nominare la scheda che si sta creando e poi cliccare su “Salva” e “Indietro”



2. Cliccare su “Aggiungi”



3. Inserire i dati richiesti dalle seguenti voci:

- a. **Cartella:** Selezionare la cartella creata in precedenza
- b. **Descrizione:** indicare l'oggetto per es: Scheda Carenze
- c. **File:** Allegare il file della scheda carenze scaricata in pdf da Google Documenti
- d. **Condividi con:** “ALUNNI (Condividi con gli alunni delle classi selezionate e/o alunni singoli)
- e. **Alunni a cui destinare il messaggio:** selezionare l'alunno associato alla scheda carenze creata precedentemente

4. Cliccare su “Salva” in alto a sinistra

Dettaglio
Allegati Aggiuntivi

Data:

Cartella:

Descrizione (max 500 caratteri):

File:
 Sfogliala... Apri Elimina

Url:

Condividi con:

Classi a cui destinare il messaggio:
 Scegli Elimina

Alunni a cui destinare il messaggio:
 Scegli Elimina

Periodo: al: Aggiorna

Ordina documenti per: Data Cartella Destinatari Inserimento

DATA	CARTELLA	ALLEGATI	DESCRIZIONE	URL	ALLEGATI ALUNNI	DESTINATARI/CLASSI	CONDIVISIO...
17/04/2...	Recuperi	1	Scheda carenze			Alunni: CASSANO CHIARA	Alunni 🔍 ✖

3.a - Piano Formativo Individuale: ALL. A - UDA (coordinatore)

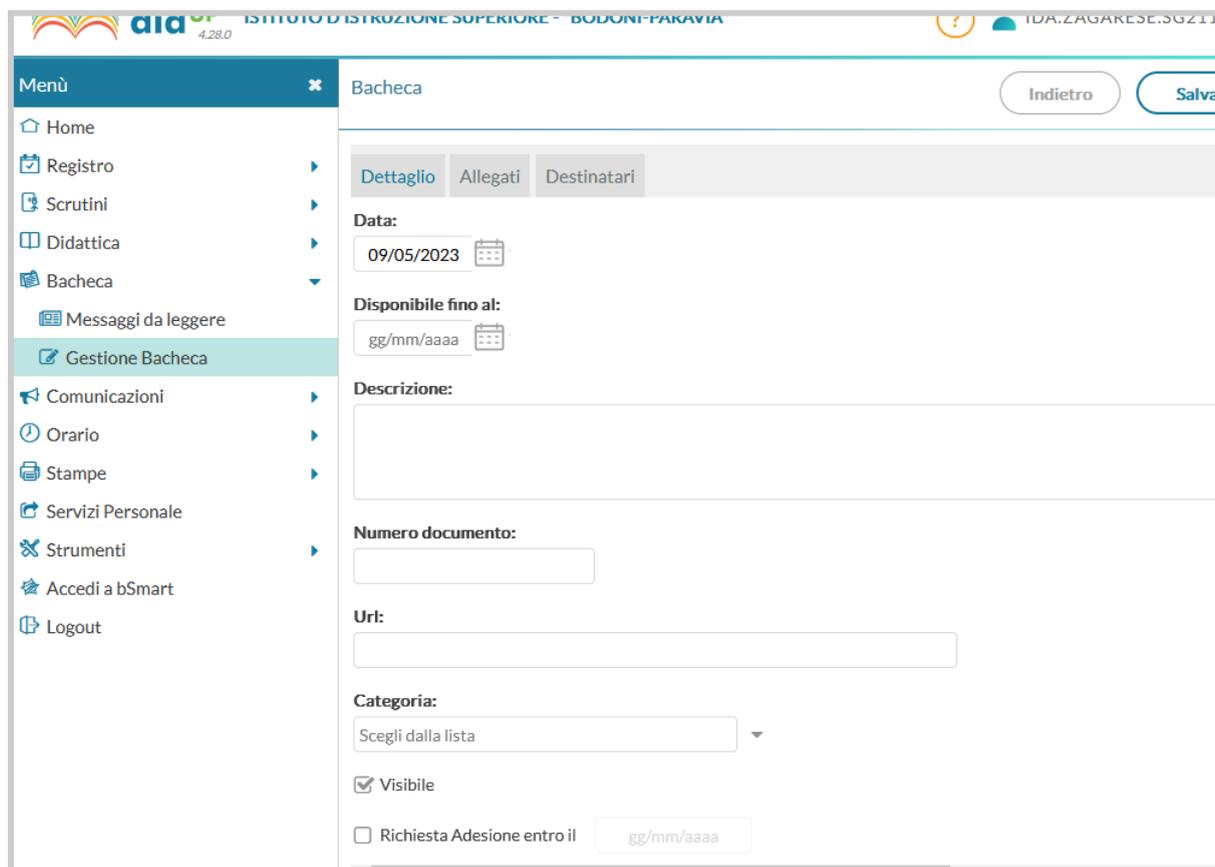
Per tutti gli studenti del professionale.

Il file ALL.A - UDA è reperibile nella galleria di Google documenti (vedi istruzioni Scheda carenze), non sarà necessario duplicarlo in quanto il sistema genererà automaticamente una copia nel proprio drive .

il Coordinatore condividerà con gli studenti, i genitori e i docenti del proprio C.d.C l'UDA interdisciplinare salvata in formato pdf.

Come tutte le comunicazioni date finora alla classe, questo avverrà attraverso " Gestione Bacheca"

1 Cliccare su "Gestione Bacheca"



The screenshot shows the 'Gestione Bacheca' interface. The left sidebar menu includes: Home, Registro, Scrutini, Didattica, Bacheca, Messaggi da leggere, Gestione Bacheca (highlighted), Comunicazioni, Orario, Stampe, Servizi Personale, Strumenti, Accedi a bSmart, and Logout. The main content area is titled 'Bacheca' and contains the following fields:

- Data:** 09/05/2023
- Disponibile fino al:** gg/mm/aaaa
- Descrizione:** (empty text area)
- Numero documento:** (empty text input)
- Uri:** (empty text input)
- Categoria:** Scegli dalla lista (dropdown menu)
- Visibile**
- Richiesta Adesione entro il** gg/mm/aaaa

2 Aggiungere il file dell'UDA cliccando su **"Aggiungi"**

Bacheca

Indietro
Salva

Dettaglio
Allegati
Destinatari

Aggiungi

ALLEGATO	DESCRIZIONE	DATA	AZIONI
Il messaggio non contiene allegati			

Allegato Messaggio Bacheca

Indietro
Conferma

File:

Sfoglia...

Descrizione:

Uda interdisciplinare

3 Scegliere la classe e gli utenti con cui dividerlo (Genitori, Alunni, Docenti)

Bacheca

Indietro
Salva

Dettaglio
Allegati
Destinatari

Classi a cui destinare il messaggio

3CM - I.P.I.A. "G. VIGLIARDI PARAVIA"

Scegli
Elimina

Utenti destinatari del messaggio per le classi selezionate

<input checked="" type="checkbox"/> Genitori	<input type="checkbox"/> Presa visione	<input type="checkbox"/> Adesione
<input checked="" type="checkbox"/> Alunni	<input type="checkbox"/> Presa visione	
<input checked="" type="checkbox"/> Docenti	<input type="checkbox"/> Presa visione	<input type="checkbox"/> Adesione

3.b - Piano Formativo Individuale: COMPETENZE (Decreto Interministeriale 24 maggio 2018 n. 92) Allegato - B

per tutti gli studenti del professionale

Il PFI va rivisto a giugno con l'indicazione del livello delle competenze raggiunto.

Al termine degli scrutini ogni docente valuterà il livello di competenza raggiunta dagli studenti, per disciplina, attraverso i link presenti nella circolare.

Per la procedura seguire il seguente video:

https://drive.google.com/file/d/1Qrdi_EZ-gC3GkWS13ABOQJ0z889lpCYN/view?ts=646d0eea

Per i coordinatori seguire il seguente video:

https://drive.google.com/file/d/11o3HrTbGUzj6UxPaV4th_Gg_MIX2TiAo/view?ts=646d0eda

Al termine il docente coordinatore potrà verificare se tutte le competenze siano state valutate attraverso il file "**Copia di PFI-AIIB-Certificato_frontend**" nel foglio "**check_coordinatore**".

A questo punto il coordinatore potrà comunicare alla mail "pfi@bodoniparavia.it" che il file è stato correttamente completato.

La certificazione delle competenze per le classi quinte è visibile sul curriculum dello studente generato dal SIDI, pertanto non è necessaria la compilazione.

N.B. Il livello delle competenze dovrà essere coerente con le valutazioni date in fase di scrutinio.

Le Competenze Generali e quelle per Area d'indirizzo si ricordano con molti assi, e pertanto tutte le discipline concorrono alla determinazione del livello raggiunto.

Tabella riepilogativa ASSI - DISCIPLINA - COMPETENZA dell'Area generale

BIENNIO		
AREA GENERALE comune a tutti gli indirizzi		
ASSI CULTURALI	DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	COMPETENZA
Asse dei linguaggi	<ul style="list-style-type: none"> ● Italiano ● Inglese 	2,4,5,6,7
Asse matematico	<ul style="list-style-type: none"> ● Matematica 	8,10,12
Asse storico sociale	<ul style="list-style-type: none"> ● Storia, ● Geografia, ● Diritto e economia 	1,3,4,6,9,10,11,12
Scienze motorie	<ul style="list-style-type: none"> ● Scienze motorie 	
RC o attività alternative	<ul style="list-style-type: none"> ● RC o attività alternative 	
Asse scientifico, tecnologico e professionale	<ul style="list-style-type: none"> ● Scienze integrate, ● Tecnologie dell'informazione e della comunicazione 	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12
AREA DI INDIRIZZO in raccordo con le competenze dell'area generale		
Asse professionale	<ul style="list-style-type: none"> ● Laboratori tecnologici ed esercitazioni 	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12
MADE IN ITALY		
Asse professionale	<ul style="list-style-type: none"> ● Tecnologie, disegno e progettazione 	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12
CULTURA E SPETTACOLO		
Asse professionale	<ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche e tecnologie della comunicazione visiva, ● Linguaggi fotografici e dell'audiovisivo 	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12

TRIENNIO		
AREA GENERALE comune a tutti gli indirizzi		
ASSI CULTURALI	DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	COMPETENZA
Asse dei linguaggi	<ul style="list-style-type: none"> Lingua italiana Lingua inglese 	2,4,5,6,7
Asse storico sociale	<ul style="list-style-type: none"> Storia 	8,10,12
Asse matematico	<ul style="list-style-type: none"> Matematica 	1,3,4,6,9,10,11,12
Scienze motorie	<ul style="list-style-type: none"> Scienze motorie 	
RC o attività alternative	<ul style="list-style-type: none"> IRC o attività alternativa 	
AREA DI INDIRIZZO in raccordo con le competenze dell'area generale		
Asse professionale	<ul style="list-style-type: none"> Laboratori tecnologici ed esercitazioni 	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12
MADE IN ITALY		
Asse professionale	<ul style="list-style-type: none"> Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi Progettazione e produzione Tecniche di gestione e organizzazione del processo produttivo Storia delle arti applicate 	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12
CULTURA E SPETTACOLO		
Asse professionale	<ul style="list-style-type: none"> Tecnologie della fotografia e degli audiovisivi Progettazione e realizzazione del prodotto fotografico e audiovisivo Linguaggi e tecniche della fotografia e dell'audiovisivo Storia delle arti visive 	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12

Legenda delle Competenze di riferimento dell'Area generale

Competenza n. 1 – Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.

Competenza n. 2 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua Italiana secondo le esigenze comunicative di vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali.

Competenza n. 3 - Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Competenza n. 4 – Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia a fine della mobilità di studio e di lavoro.

Competenza n. 5 - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro.

Competenza n. 6 – Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali.

Competenza n. 7 - Individuare ed utilizza le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Competenza n. 8 - Utilizza le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.

Competenza n. 9 - Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.

Competenza n. 10 - Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.

Competenza n. 11 - Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.

Competenza n.12 - Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà operativa in campi applicativi.

Tabella riepilogativa ASSI - RACCORDI dell'Area d'indirizzo Made In Italy

MADE IN ITALY AREA DI INDIRIZZO Asse scientifico, tecnologico e professionale				
BIENNIO <i>Tecnologie, disegno e progettazione Laboratori tecnologici ed esercitazioni</i>				
TRIENNIO <i>Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi Progettazione e produzione Tecniche di gestione e organizzazione del processo produttivo Tecniche di gestione e organizzazione del processo produttivo Storia delle arti applicate Laboratori tecnologici ed esercitazioni</i>				
COMPETENZA	ASSI COINVOLTI BIENNIO	ASSI COINVOLTI TRIENNIO	RACCORDI CON AREA GENERALE BIENNIO	RACCORDI CON AREA GENERALE TRIENNIO
1	Asse matematico Asse storico-sociale Asse dei linguaggi	Asse matematico Asse dei linguaggi	2, 8, 10, 12	2, 5, 8, 10, 12
2	Asse matematico Asse storico-sociale Asse dei Linguaggi	Asse matematico Asse dei linguaggi	2, 3, 6, 8, 12	2, 3, 5, 6, 8, 12
3	Asse matematico Asse storico-sociale Asse dei linguaggi	Asse matematico Asse dei linguaggi	2, 6, 8, 11, 12	2, 5, 6, 8, 11, 12
4	Asse matematico	Asse matematico Asse dei linguaggi	8, 11, 12	5, 8, 11, 12
5		Asse dei Linguaggi	11	5, 8, 11
6	Asse dei linguaggi Asse matematico Asse storico-sociale	Asse dei linguaggi Asse matematico Asse storico-sociale	1, 8, 10	1, 8, 10
7	Asse dei linguaggi Asse matematico Asse storico-sociale	Asse matematico Asse storico sociale	11,12	8, 11, 12

Legenda delle Competenze di riferimento dell'Area di indirizzo made in Italy

- Competenza n° 1:** Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale.
- Competenza n° 2:** Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto
- Competenza n° 3:** Realizzare e presentare prototipi, modelli fisici e/o virtuali, valutando la loro rispondenza agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione.
- Competenza n°4:** Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio.
- Competenza n°5:** Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, pianificando e curando le attività di manutenzione ordinaria.
- Competenza n° 6:** Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni, in raccordo con gli obiettivi economici aziendali /di prodotto e sulla base dei vincoli di mercato.
- Competenza n° 7:** Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente.

Tabella riepilogativa ASSI - RACCORDI dell'Area d'indirizzo Cultura e Spettacolo

CULTURA E SPETTACOLO AREA DI INDIRIZZO Asse scientifico, tecnologico e professionale				
BIENNIO <i>Tecniche e tecnologie della comunicazione visiva Linguaggi fotografici e dell'audiovisivo Laboratori tecnologici ed esercitazioni</i>				
TRIENNIO <i>Tecnologie della fotografia e degli audiovisivi Progettazione e realizzazione del prodotto fotografico e audiovisivo Linguaggi e tecniche della fotografia e dell'audiovisivo Storia delle arti visive Laboratori tecnologici ed esercitazioni</i>				
COMPETENZA	ASSI COINVOLTI BIENNIO	ASSI COINVOLTI TRIENNIO	RACCORDI CON AREA GENERALE BIENNIO	RACCORDI CON AREA GENERALE TRIENNIO
1	Asse dei Linguaggi Asse Storico-sociale	Asse dei Linguaggi	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12
2	Asse dei Linguaggi	Asse dei Linguaggi	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12
3	Asse dei Linguaggi Asse Storico-sociale	Asse dei Linguaggi Asse Storico-sociale	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12
4	Asse dei Linguaggi Asse Storico-sociale	Asse dei Linguaggi Asse Storico-sociale	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12
5	Asse dei Linguaggi Asse Storico-sociale	Asse dei Linguaggi Asse Storico-sociale	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12
6	Asse dei Linguaggi Asse Storico-sociale	Asse dei Linguaggi	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12
7	Asse dei Linguaggi	Asse dei Linguaggi	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12

	Asse Storico-sociale			
8	Asse dei Linguaggi Asse Storico-sociale	Asse dei Linguaggi Asse Storico-sociale	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12	2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12

Legenda delle Competenze di riferimento dell'Area di indirizzo Cultura e spettacolo

Competenza n° 1: Individuare e utilizzare stili e linguaggi di specifici mercati e contesti espressivi in cui si colloca un prodotto culturale e dello spettacolo in prospettiva anche storica.

Competenza n° 2: Realizzare prodotti visivi, audiovisivi e sonori, anche in collaborazione con enti e istituzioni pubblici e privati, in coerenza con il target individuato.

Competenza n° 3: Realizzare soluzioni tecnico-espressive funzionali al concept del prodotto.

Competenza n° 4: Padroneggiare le tecniche di segmentazione dei materiali di lavorazione e dei relativi contenuti, per effettuarne la coerente ricomposizione nel prodotto finale.

Competenza n° 5: Valutare costi, spese e ricavi delle diverse fasi di produzione, anche in un'ottica autoimprenditoriale, predisponendo, in base al budget, soluzioni funzionali alla realizzazione.

Competenza n°6: Operare in modo sistemico sulla base dei diversi processi formalizzati nei flussogrammi di riferimento.

Competenza n° 7: Progettare azioni di divulgazione e commercializzazione dei prodotti visivi, audiovisivi e sonori realizzati.

Competenza n° 8: Gestire reperimento, conservazione, restauro, edizione, pubblicazione di materiali fotografici, sonori, audiovisivi Nell'ambito di archivi e repertori di settore.